

Humor

Betreuende Lehrkräfte: Amman, Turnwald

Wenn man den perfekten Partner oder die perfekte Partnerin beschreiben soll, heißt es nicht selten „Er/Sie muss Humor haben“. Aber was soll das heißen? Muss es Lorient sein oder lieber Flachwitze? Und wo hört der Spaß auf? Was darf Satire und warum finden wir überhaupt etwas lustig?

Fragen wie diesen soll in diesem Seminar nachgegangen werden. Der Fokus der abschließenden Seminararbeit soll darauf liegen, ein konkretes Phänomen zum Thema „Humor“ in der Gesellschaft oder einem literarischen Werk zu analysieren und ggfs. zu bewerten.

Naheliegende Disziplinen:

- Psychologie
- Philosophie
- Literaturwissenschaft
- Ethik
- Soziologie

Mögliche Themenstellungen (eigene Vorschläge sehr erwünscht):

- „Der Mensch, der lachende Affe“ – warum wir etwas lustig finden und wie Humor uns von den Tieren unterscheidet
- British Humor is different – Humor in verschiedenen Kulturkreisen und über die Zeit hinweg
- Was darf Satire? – Der Fall Böhmermann / Charlie Hebdo
- Moderne Hofnarren: Humor als Form der Kritik